渡邉 裕也 Yuya Watanabe — 監督・脚本家



BIOGRAPHY

1992 年生まれ。福島県出身。
2014 年より助監督として活動を始める。
本広克行、中島哲也、藤井道人などの助監督を経験。
2016 年に自身が生まれ育った福島を舞台に、風評被害に戦う農家を題材に映画「ハッピーアイランド」を制作。農家に影響され、変わっていく青年の表情の変化やドキュメンタリー的な撮影が評価を受け、2019 年に劇場公開。
ドラマ監督作として「来世ではちゃんとします」「ひと夏の共犯者」などがある。

AWARDS

映画『ハッピーアイランド』

第 1 回四万十映画祭長編部門グランプリ、第 11 回田辺弁慶映画祭入選、2018 福岡インディペンデント映画祭 100 分部門グランプリ

WORKS

◎映画
2019 年 『ハッピーアイランド』(脚本・編集・監督)

◎ドラマ
2026 年 読売テレビ『身代金は誘拐です』(監督)
2026 年 テレビ東京『水曜日、私の夫に抱かれてください』(監督)
2025 年 テレビ東京『ひと夏の共犯者』(監督)
2024 年 日テレプラス『新しい怖い』2 話「シカク」(脚本・監督)
2023 年 朝日放送『ひともんちゃくなら喜んで』7・8 話(監督)
2023 年 テレビ東京『来世ではちゃんとします season3』3・9・10 話(監督)
2022 年 読売テレビ『Sister』8 話(監督)
2022 年 dTV『liar～すれ違う恋～』3話(監督)
2021 年 朝日放送『それでも愛を誓いますか』6 話(監督)
2021 年 読売テレビ『カラフラブル』スピンオフ(監督)

◎ショートドラマ
2026 年 『エグ女 TV2026』ショートドラマ(監督)

◎MV
2022 年 peanut butters『普通のロック』(監督・編集)

AOI MANAGEMENT 担当:大高日菜子 桑原飛向
TEL:070-2498-4232 MAIL:biotope@aoi-pro.co.jp
〒108-0022 東京都港区海岸 3-18-12 TEL: 03-5444-7400

渡邉　裕也　Yuya Watanabe ― 監督・脚本家

◎その他
2023 年　LINE NEWS VISION『タテコン』（監督）
2021 年　星野源『創造-[Behind The Scenes]』（撮影・編集）

◎ドラマ



テレビ東京『水曜日、私の夫に抱かれてください』（監督）



テレビ東京『ひと夏の共犯者』（監督）



テレビ東京『来世ではちゃんとします season3』3・9・10 話（監督）

◎映画



『ハッピーアイランド』（脚本・編集・監督）

AOI MANAGEMENT　担当：大高日菜子　桑原飛向
TEL:070-2498-4232　MAIL:biotope@aoi-pro.co.jp
〒108-0022　東京都港区海岸 3-18-12　TEL: 03-5444-7400