静森 夕　Yu Shizumori ― 脚本家・小説家



BIOGRAPHY

早稲田大学大学院文学研究科・現代文芸コース修了。小説家・枕木みる太としてデビューすると、三作目『夜空は見上げる君に優しく』(KADOKAWA)が韓国で翻訳出版される。脚本家・静森夕としては、人気音楽ユニット・YOASOBI のデビュー曲『夜に駆ける』をモチーフとしたオーディオドラマでキャリアをスタートさせ、現在は映画・テレビドラマ・オーディオドラマ・アニメ・ゲーム・YouTube バラエティーとジャンルの垣根を越えて執筆している。フックのある企画力と登場人物の複雑な魅力を描くのを得意とする。

AWARDS

アニメ『Butter Knife』
London Horror Film Awards Best Indie/Low Budget Short Horror 賞

アニメ『Mask the Flower』
25th DigiCon6 ASIA Animation Best Character 賞、Kuandu International Animation Festival (KDIAF) 入選、MORC Stop-motion Animation Filmfestival 審査員特別賞、Seoul Indie-AniFest 2024 入選

アニメ『FOUL』
25th DigiCon6 ASIA SEED COMICS 賞

アニメ『White Devil』
HIROSHMA ANIMATION SEASON 2024 出合小都美賞

WORKS

◎映画
2022 年 『味噌カレー牛乳ラーメンってめぇ～の？』(脚本)

◎ドラマ
2024 年 オーディオドラマ『ラブレター』(脚本)
2024 年 TOKYOMX『オトナの授業』(脚本)

AOI MANAGEMENT 担当：大高日菜子 桑原飛向
TEL:070-2498-4232 MAIL:biotope@aoi-pro.co.jp
〒108-0022 東京都港区海岸 3-18-12 TEL: 03-5444-7400

静森　夕　Yu Shizumori ― 脚本家・小説家

2023 年　TOKYOMX『あの日ボウリング場から出られなくなったこと』(脚本)
2023 年　オーディオドラマ『もし、あのとき。』(脚本)
2022 年　『わたしたちのツルちゃん。』(脚本)
2021 年　オーディオドラマ『俺のはなし。』(脚本)
2021 年　オーディオドラマ『ミミコイ～“耳”で恋する～』(脚本)
2021 年　オーディオドラマ『夜に駆ける』(脚本)

◎ショートドラマ
2026 年　テラードラマ『君が歌えば　～ザッツ・エンカーテインメント!～』(脚本)
2025 年　Footage『ANGELS IN THE CITY　都市の神聖な少女たち』(脚本)
2025 年　FOD ショート『LAST AUDITION』(脚本)

◎広告
2026 年　日本財団　ショートドラマ『あの日の、タカナシさん』(脚本)

◎ゲーム
2019 年　スマホアプリ『社長、バトルの時間です！』(脚本)

◎アニメ
2024 年　『Mask the Flower』(脚本)
2024 年　『FOUL』(脚本)
2024 年　『White Devil』(脚本)
2024 年　『Butter Knife』(脚本)
2024 年　『Frozen Floor』(脚本)

◎Youtube
2024 年　『コスモハイツ 205』(企画・構成)

◎小説
2019 年　『規格外の錬銀術師、最凶吸血鬼の始祖となる～蒼はアルケミスト学園と踊らない～』KADOKAWA(著:枕木みる太)
2018 年　『賢者タイムが終わらない。』KADOKAWA(著:枕木みる太)
2018 年　『夜空は見上げる君に優しく』KADOKAWA(著:枕木みる太)
2017 年　『シャンプーと視線の先で　～夢解き美容師、葉所日陰～』KADOKAWA(著:枕木みる太)
2016 年　『下北沢ヌックラ堂～ワケあり古着に囲まれて～』KADOKAWA(著:枕木みる太)

◎舞台
2025 年　READING WORLD『約束の鎮魂歌(レクイエム)』(脚本)

AOI MANAGEMENT　担当:大高日菜子　桑原飛向
TEL:070-2498-4232　MAIL:biotope@aoi-pro.co.jp
〒108-0022　東京都港区海岸 3-18-12　TEL: 03-5444-7400

静森　夕　Yu Shizumori ― 脚本家・小説家

◎映画



『味噌カレー牛乳ラーメンってめぇ〜の？』（脚本）

◎ドラマ



FOD　ショート『LAST　AUDITION』（脚本）



TOKYOMX『あの日ボウリング場から出られなくなったこと』（脚本）

◎舞台



READING　WORLD『約束の鎮魂歌（レクイエム）』（脚本）

◎アニメ



『Mask the Flower』（脚本）

◎広告



日本財団　ショートドラマ『あの日の、タカナシさん』（脚本）

AOI MANAGEMENT　担当：大高日菜子　桑原飛向
TEL:070-2498-4232　MAIL:biotope@aoi-pro.co.jp
〒108-0022　東京都港区海岸 3-18-12　TEL: 03-5444-7400