道本 咲希　Saki Michimoto ― 監督・脚本家



BIOGRAPHY

1997 年 9 月 25 日徳島県生まれ、大阪府育ち。専門学校大阪ビジュアルアーツ・アカデミーを卒業後、映画予告篇の編集を経て映像プロダクション エルロイに制作として入社。CM などの現場に携わる。その後、映像作家・横堀光範氏に師事し独立。映画・CM・MV など幅広く映像制作に携わるべく、日々活動中。学生時代に制作した映画『19 歳』がぴあフィルムフェスティバル 2018 にて審査員特別賞を受賞。2021 年には ndjc:若手映画作家育成プロジェクトに参加、脚本・監督として、短編映画『なっちゃんの家族』を制作した。
長編映画初監督作品である『ほなまた明日』で 2024 年度新藤兼人賞にノミネート。第 27 回ウディネ・ファーイースト映画祭に出品された。

AWARDS

映画『19 歳』
ぴあフィルムフェスティバル 審査員特別賞

映画『ほなまた明日』
第 29 回新藤兼人賞 ノミネート
第 27 回ウディネ・ファーイースト映画祭コンペティション部門 ノミネート

WORKS

◎映画
2024 年 『ほなまた明日』(監督・脚本)
2021 年 『なっちゃんの家族』(監督・脚本)
2018 年 『昔の恋人』(監督・脚本・編集・出演)
2017 年 『19 歳』(監督・脚本・編集・出演)

◎ドラマ
2026 年 BS 朝日『青と碧』(監督)
2022 年 新潟 4 局合同ドラマ『夜明けまえの彼女たち』(脚本・監督)
2022 年 WEB ドラマ『僕らのあざとい朝ごはん』1・7 話(脚本・監督)

◎広告
2025 年 ソフィ はだおもいオーガニック 100%『夏の縁側にて』篇 WEB CM(監督)
2024 年 ハイアール CŌRU『あるお弁当』篇・『かぞく時間』篇 WEB CM(監督)
2024 年 プラストゥモロー WEB-CM
2023 年 MRI 乳がん検診ギフト WEB CM(監督)
2023 年 レジーナクリニック CM「女子トーク編」(監督)
2022 年 app『ファストドクター』 WEB CM(監督)
2022 年 ホットペッパービューティー × 声優と夜遊び WEB CM(監督)
2021 年 ライブ配信 Pococha『ギター』篇・『花火』篇 ほか WEB CM(監督)

AOI MANAGEMENT 担当:大高日菜子 桑原飛向
TEL:070-2498-4232 MAIL:biotope@aoi-pro.co.jp
〒108-0022 東京都港区海岸 3-18-12 TEL: 03-5444-7400

道本 咲希　Saki Michimoto ― 監督・脚本家

◎MV
2023 年 YuMe『君のいる空へ』(監督・編集)
2022 年 アノエリカ『わかったの』(監督・脚本・編集)
2020 年 落合渉『MY STORY』(監督・脚本)

◎ドキュメンタリー
2026 年 amazon prime original ドラマ『犯罪者』メイキング(撮影・監督・編集)
2025 年 LDH SCREAM 密着ドキュメンタリー『SCREAM LOG』(監督・編集・撮影)
2024 年 アカチャンホンポ『Z 世代、「子どもを持つ」人生について考える』(監督・出演)
2023 年『完全密着！ #泥濘の食卓の軌跡～女優・齊藤京子のすべて～』メイキングドキュメンタリー(監督・撮影・編集)
2022 年 テレビ東京「運命警察」メイキングドキュメンタリー『メイキング of A Girl 』(監督・撮影・編集・ナレーション)

◎その他
2023 年 BOVA2023 応募作品『じいちゃんと僕』(監督・脚本・編集)
2021 年 乃木坂 46 27th 久保史緒里 個人 PV『春、ふたり』(監督・脚本・編集)

◎映画



『ほなまた明日』(監督・脚本)



『なっちゃんの家族』(監督・脚本)

◎広告



ソフィ はだおもいオーガニック 100%『夏の縁側にて』篇 WEB CM (監督)

◎ドラマ



新潟 4 局合同ドラマ『夜明けまえの彼女たち』(脚本・監督)

AOI MANAGEMENT 担当:大高日菜子 桑原飛向
TEL:070-2498-4232 MAIL:biotope@aoi-pro.co.jp
〒108-0022 東京都港区海岸 3-18-12 TEL: 03-5444-7400