神保 治暉　Haruki Jimbo ― 演劇作家・演出家・映像作家



BIOGRAPHY

1994 年生。ダンスや映像、音楽や演劇をクロスさせるライブエンターテイメントを手がける。カフェや水族館、ギャラリーやライブハウスなど場所を問わず作品の上演を実現してきた。受賞歴に、演劇人コンクール 2021 奨励賞、かながわ短編演劇アワード 2022 観客賞、第 11 回せんがわ劇場演劇コンクール劇作家賞などがある。

AWARDS

エリア51音楽演劇『光かもしれない』
CoRich 舞台芸術まつり！2026 春 グランプリ

エリア51『てつたう』
第 12 回せんがわ劇場演劇コンクール 劇作家賞

エリア 51『ハウス』
かながわ短編演劇アワード 2022 観客賞

三好十郎作『胎内』（演出）
演劇人コンクール 2021 奨励賞

演劇『書を捨てよ町へ出よう'16』
日本大学芸術学部川野希典賞

WORKS

◎舞台
2026 年 エリア51音楽演劇『鳴っちゃってどうしよう、愛』（作・演出・音楽）
2026 年 『GAKURAN-BOYZ vol.2～GAKURAN-BOYZ がやって来る！ヤァヤァヤァ！～』（歌唱楽曲編曲）
2026 年 エリア51音楽演劇 Lite『Sway／この眺めの、なんと Forever なことか』（作・演出・音楽）
2026 年 エリア51音楽演劇『光かもしれない』（作・演出・音楽）
2025 年 エリア51妖怪大図鑑『かいだん』（出演）
2025 年 エリア51音楽演劇 Lite「あれ、なんかディレイする涙」（作・演出・音楽）
2024 年 エリア51 1ST ONEMAN LIVE『ま、いっか煙になって今夜』（作・演出・音楽）
2024 年 エリア51 音楽演劇『冠婚葬祭』（作・演出・音楽）
2023 年 AOI Pro.コント公演『混頓 vol.1』（演出助手・振付・オープニング曲）
2023 年 ♭FLATTO 音楽演劇『じゃ歌うね、誕生日だしウチら』（作・演出・音楽・演奏）
2023 年 妖精大図鑑『無関係のジョバンニ』吉祥寺シアター（出演）
2023 年 エリア51『煮込みすぎて.zip』こまばアゴラ劇場（ことば・音/オドリバ「ことば mono くうき」への出演）

AOI MANAGEMENT 担当：大高日菜子 桑原飛向
TEL:070-2498-4232 MAIL:biotope@aoi-pro.co.jp
〒108-0022 東京都港区海岸 3-18-12 TEL: 03-5444-7400

神保　治暉　Haruki Jimbo ― 演劇作家・演出家・映像作家

2023 年　じおらま『たいない』こまばアゴラ劇場（上演台本・演出）
2023 年　朗読劇『したいとか、したくないとかの話じゃない』（音楽）
2023 年　音楽演劇『ちょっと待っててね』福井県池田町うみのいえ（演出）
2022 年　妖精大図鑑 『ASAKUSA THUNDER GATE』浅草九劇（出演）
2022 年　エリア51の音楽演劇『ま、いっか煙になって今夜』北千住 BUoY（作・演出・楽曲制作・出演）
2022 年　エリア51　パフォーマンス・アート『虫の瞳』DESIGN FESTA GALLERY（出演・演出補佐）
2022 年　観劇三昧 × Mixalive TOKYO 池袋ポップアップ劇場 season2 Vol.7『かつてのJ』（作・演出・出演）
2022 年　第 12 回せんがわ劇場演劇コンクール　エリア51『てつたう』せんがわ劇場（作・演出）
2022 年　かながわ短編演劇アワード 2022　エリア51『ハウス』KAAT 神奈川芸術劇場大ホール（作・演出）
2022 年　♭ FLATTO『とけない』サンシャイン水族館（作・演出）
2021 年　エリア51　舞台『カモメ』浅草九劇（作・演出）
2021 年　演劇人コンクール 2021　三好十郎作『胎内』江原河畔劇場（演出）
2021 年　エリア51　KAMOME『女　ME』Café Hammock（作・演出）
2021 年　エリア51　KAMOME『喪』DESIGN FESTA GALLERY（作・演出）
2020 年　エリア51『イッポンのマイク（フェルマータ）』都内某民家（作・演出）
2020 年　エリア51　KAMOME『家』rusu（作・演出）
2020 年　エリア51　配信劇『ハウス』Zoom 無料配信（脚本・演出）
2019 年　エリア51『ノゾミ』Geki 地下 Liberty（脚本・演出）
2016 年『書を捨てよ町へ出よう'16』日本大学芸術学部卒業制作（演出）

◎ドラマ
2024 年　WEB ドラマ『東京彼女』1月号ラウンジ嬢篇（音楽）
2022 年　WEB ドラマ『僕らのあざとい朝ごはん』3・4 話（脚本・監督）

◎舞台



エリア51音楽演劇『光かもしれない』（作・演出・音楽）



エリア51　1ST ONEMAN LIVE『ま、いっか煙になって今夜』（作・演出・音楽）

◎ドラマ



WEB ドラマ『僕らのあざとい朝ごはん』3・4 話（脚本・監督）

AOI MANAGEMENT　担当：大高日菜子　桑原飛向
TEL:070-2498-4232　MAIL:biotope@aoi-pro.co.jp
〒108-0022　東京都港区海岸 3-18-12　TEL: 03-5444-7400